

# COMMENT RÉDIGER UNE INTRODUCTION ? (SUJET DE RÉFLEXION)

L'introduction est le lieu des définitions et de la compréhension du sujet. C'est la partie que le correcteur va lire en premier.

---

## Analyser les termes

- Identifier le présupposé : l'idée préconçue qui donne les limites du sujet.
  - Définir le sens des termes (= les directions à traiter)
  - Repérer les indices : modalisateur (devoir, falloir, pouvoir...), les conjonctions de coordination (ou, et...), les adverbes
  - Analyse grammaticale (voix passive ou active ? verbe d'action ou d'état ? sujet personnel ou impersonnel ?)
- 

## §1 : L'accroche

- Accrocher l'attention du lecteur
  - Peut reposer sur une référence précise :
    - historique (événement, personnage...)
    - littéraire (parler d'une oeuvre, citation d'un auteur...)
    - artistique (tableau, dessin, musique, sculpture...)
    - lieu commun (déconstruire une idée préconçue)
- 

## §3 : La problématique

- Question sur laquelle repose le problème du sujet dégagé dans la problématisation
  - Question qui met en tension le problème posé par le sujet
- 

## §2 : La problématisation

- Définir l'ensemble du sujet dans un paragraphe
  - S'appuyer sur l'accroche pour tirer le problème posé par le sujet
  - Ce que le sujet semble supposer
- 

## §4 : L'annonce du plan

- Ordre logique dans lequel sera développée la réflexion
- Titres des parties
- Réfléchir à la manière dont les parties se complètent
- Dans un premier temps.... Dans un deuxième temps... D'abord/ Ensuite/ Enfin...