

Comment commencer une rédaction ?

Délimiter le sujet

Analyser les mots-clés du sujet afin de délimiter les éléments à développer.

Exemples de mots-clés :
avant, après, pourquoi, décrire, du point de vue de...

Expliciter les termes :

- trouver des synonymes,
- reformuler avec ses propres mots,
- faire des schémas ou dessins.

Ne pas raisonner dans la globalité : segmenter

Écrire au brouillon les idées qui concernent un seul angle.

Exemple : pour décrire, se concentrer sur l'angle visuel (les détails en rapport avec ce qu'on peut voir), puis sur l'angle auditif (les détails en rapport avec ce qu'on peut entendre), puis sur les autres sens.

Adapter l'angle à la forme

Définir la forme demandée :

- récit ?
- dialogue ?
- lettre ?

Texte narratif -> raconte avec des connecteurs de temps et d'ordre.

Texte argumentatif -> justifie, défend une opinion avec des connecteurs logiques.

Texte descriptif -> décrit un lieu, un personnage, une époque avec des connecteurs de lieu.

Combiner

Mélanger les idées écrites au brouillon en alternant les angles et en ajoutant des connecteurs :

- ordre -> d'abord, puis, ensuite, enfin
- illustration -> par exemple, ainsi
- opposition -> mais, pourtant
- cause -> car, parce que, puisque, grâce à
- conséquence -> donc, c'est pourquoi
- comparaison -> autant que, plus/moins que
- but -> afin de, pour que
- lieu -> au premier plan, à gauche, à proximité, en haut

Rédiger au propre

Rédiger des phrases courtes au propre.

Eviter les mots passe-partout :

- faire -> réaliser, fabriquer, exécuter, produire
- avoir -> posséder, détenir, garder, disposer de
- dire -> affirmer, déclarer, souligner, confier
- être -> ressentir, passer pour, demeurer, exister, se montrer

Remplacer les répétitions :

- paraphrase : chat// félin domestique
- synonyme : musique/ mélodie
- pronom : les chevaux/ ceux-ci